

Fra bonde­dren­g til hippie

Om at være ung i 1960erne

Hvad var det som drev en genert bondeknold til storbyens vilde liv med besatte huse, pigtråds­mu­sik, stoffer, demon­stra­tioner og alter­na­tive livs­for­mer?

”Jeg læste alle de bøger, jeg kunne få fingre i, og hørte den nye musik på *Radio Luxembourg*. Jeg blev vild med *The Rolling Stones* og lod håret vokse frit,” erindrer historiefortælleren og fore­dragsholderen Jens Peter Madsen.

”Mor sagde, at ”de mænd er så grimme, at selv en mor ikke kan holde af dem.”

”Jeg bestemte, at det skulle stå sin prøve, og til stor forskrækkelse for alle andre meldte jeg mig ind i Militær­nægter foreningen og Vietnam komiteerne.”

Det er nu over 50 år siden, og Jens Peter Madsen har stadig ikke rigtig nogen forklaring på, hvorfor det blev sådan for ham. Men han elsker at fortælle sjove historier om det, spille eksempler på den musik, han hørte, og diskutere andres oplevelser og erfaringer med 1960erne – et årti, som er gået over i historien som årtiet, hvor det hele var flower-power, hippier, pigtråds­mu­sik, slumstormere, Thylejr, hashtåger, Vietnam demonstrationer og meget andet.

Her foregår det:

Dato og klokkeslet:

Eventuel entré:

Arrangør:

Kontakt­oplysninger:

Om fore­dragsholderen

Jens Peter Madsen er historiefortæller. Det vil sige, at han *lever* af at fortælle historier. Han bor i en nedlagt landsbyskole i Davinde på Fyn. Han er også en af landets travleste fore­dragsholdere, og det selvom han kun tale om én eneste ting – historiefortælling.

I mange år var historiefortælling en vigtig del af Jens Peter Madsens undervisning som lærer og seminarielektor.

I 2012 blev han kåret som Årets Fynbo for sin indsats for den mundtlige fortælling og det talte ord.

I maj 2017 udgav han bogen ”Lige ud af hovedet og uden bog - sådan bliver du verdens bedste historiefortæller”.

Fortælletraditionen har Jens Peter Madsen haft med siden barndommen på landet i Jylland, hvor hans bedstemødre og lærere læste højt og fortalte historier, som det var tradition i datidens skoler og hjem.